

INNOVAR 2008

VASO MAREADO



Por Daniel Wolf
info@danielwolf.com.ar
Marco Sanguinetti
marco@estudiosanguinetti.com.ar

VASO MAREADO

Concebido y desarrollado por los diseñadores industriales Marco Sanguinetti y Daniel Wolf, el vaso mareado ha sido distinguido con el Primer Premio Diseño de Autor de casa FOA 2005, participó de la selección «Balance de Diseño Industrial Argentino 2000-2005» del Museo de Arte Moderno de la ciudad de Buenos Aires y de la muestra ARGDIS Argentina Diseña patrocinada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la Nación en Santiago de Chile (2006) y Tokio (2007). En el catálogo de esta muestra la periodista especializada Carolina Muzzi afirma «Marco Sanguinetti y Daniel Wolf encarnan en esta expo la figura más estricta del diseñador industrial, que llega a soluciones allí donde haya problemáticas cotidianas: han resuelto desde el sistema de ali-

mentación para los animales del Zoológico de Buenos Aires, hasta el proceso de exhibición y escucha para una cadena nacional de disquerías... El dosificador Prodoxyz, contenedor y cortador de medicamentos en grageas, es una pequeña aunque importante demostración de su abordaje».

Daniel Wolf actualmente dirige el estudio UOLF diseño www.uolf.com.ar y es coordinador del departamento de Diseño Industrial en la Universidad de Palermo. Marco Sanguinetti dirige Estudio Sanguinetti www.estudiosanguinetti.com.ar. Coordina el IMDI del Centro Metropolitano de Diseño y es investigador y docente de Diseño Industrial en la Universidad de Buenos Aires.

El vaso está realizado artesanalmente en Argentina por maestros vidrieros con las clásicas técnicas venecianas del cristal soplado a boca. Obteniéndose un producto de excepcional pureza, transparencia y brillo inalterable que cumple con las necesidades de calidad y durabilidad exigidas por normas internacionales.



INTI | PROGRAMA DE DISEÑO

MATERIAL PUBLICADO EN EL BOLETÍN INFORMATIVO

Su diseño registrado presenta una base convexa que posibilita un gentil balanceo que referencia al movimiento que suele realizarse al batir suavemente los hielos del whisky cuando se sujeta un vaso con la mano.

El título «mareado», de indubitable tono tanguero, denota el carácter porteño del típico movimiento que el embriagado contenedor realiza sobre la mesa.

El producto ha sido publicado en: Revista Viva de Clarín, el suplemento M2 de Arquitectura y Diseño de Página/12, en el Diario Clarín entre otros medios nacionales.

El vaso se encuentra a la venta en Tienda Malba, el Faena Hotel y en el sitio de diseño y decoración 40m2 www.40m2.com.ar

