

“FORTALECIMIENTO DE LA SERICICULTURA EN LA ARGENTINA CON PEQUEÑOS PRODUCTORES”

P. Marino (1), H. Enciso(2), F. Pescio(3),
INTI-Textiles (1-2), INTA Pro-Huerta(3)
chenciso@inti.gob.ar

OBJETIVO

El Centro INTI Textiles es el referente técnico de la Red Latinoamericana de la Seda en nuestro país, en tal sentido su tarea es: difundir la actividad, brindar asistencia técnica a productores y desarrollar tecnología apropiada, para : docentes de escuelas particularmente de zonas en emergencia social, y a artesanos a partir de técnicas de hilatura, descruce, uso de colorantes naturales y el diseño del producto.



Foto 1 H. Enciso, del Laboratorio de seda de INTI-Textiles, Ing. F. Pescio INTA-Pro-Huerta y A. Makino, productor de seda

DESCRIPCIÓN

Como resultado de la profunda crisis económica del año 2001 se comenzó nuevamente la producción serícola, iniciando INTI-Textiles la promoción y el desarrollo de la actividad como recurso económico para pequeños grupos productivos, modelando así el sistema productivo actual: una cadena de valor centrada en la producción y procesado de la seda en pequeña escala como actividad complementaria promoviendo la diversificación productiva. La cría de gusanos de seda se realiza desde el Sur de la Provincia de Buenos Aires hacia el Norte del país. En latitudes superiores, la conjunción de temperaturas y bajas precipitaciones hacen que si bien es posible cultivar moreras y realizar algunas crías; el periodo de cría es muy corto, por lo tanto las regiones óptimas las encontramos desde la zona del Delta hacia la zona norte del país, siendo zonas óptimas las provincias de Misiones, Chaco, Salta, Jujuy, Tucumán,

Córdoba, Santiago del Estero, norte de La Pampa y Cuyo.

La sericultura en Argentina tuvo un fuerte desarrollo hasta la década de 1940 pero luego se retrajo por la aparición de las fibras sintéticas.

La producción de capullos hoy es realizada por alrededor de 300 pequeños agricultores distribuidos en gran parte del país. La morera se obtiene principalmente de ejemplares de gran porte ya existentes en diversas zonas de nuestro país.

Los capullos se transforman a través de productores-artesanos con la asistencia o en conjunto con emprendedores del diseño, vendiendo la producción con bastante éxito en ferias locales.

En tal sentido es de destacar la participación del INTI-Textiles en un stand del INTA- Cerrillos en INTA Expone en Salta, en esta zona representa un especial interés promover esta producción eco sustentable como una alternativa a la producción de tabaco ya que es conocido por todos que estas producciones deberán ser reemplazadas en un futuro no muy lejano por su impacto negativo en el medio ambiente como en la salud de las personas fumadoras.

Dentro de las actividades de apoyo a la productividad y calidad del producto *capullo* para pequeños productores, se trabajó con el centro INTI-Plásticos para la adaptación de una matriz y la producción de unos perfiles plásticos denominados “rodalinas”, que permiten al gusano de seda encapullar en los mismos sin contaminar la fibra de elementos externos tales como hojas y otras materias extrañas. Por otra parte este sistema permite emplear una metodología rápida de separación del capullo. El producto obtenido fue enviado a productores de todo el país.

La organización de talleres para el desarrollo de habilidades artesanales se realiza en forma continua y se promueve la mezcla con otras fibras nobles así como el uso de colorantes naturales a partir de los recursos locales.

Se destaca así mismo la presentación en conjunto con el INTA de la experiencia productiva serícola argentina en agosto del 2012 en el II SIMPÓSIO DE CIÊNCIAS APLICADAS À SERICICULTURA - III SICAS I ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE PESQUISADORES DA CADEIA DA SEDA,

Maringá (Brasil) y , en el 6 th BACSA International Conference, "Building Value Chains in Sericulture" BISERICA 2013. Padova (Italia), en abril de 2013.

RESULTADOS

Se debe destacar a partir de la actividad llevada a cabo por el Centro en conjunto con el INTA, el incremento en el número de productores y volumen de capullos, la calidad de los productos finales y el desarrollo de tecnologías apropiadas para el procesado (tal como maquinaria de devanado y "rodalinas" para el encapullado..

Una propuesta novedosa fue la aplicación de la sericultura con fines educativos. Para ello se elaboraron diversas metodologías de abordaje pedagógico con sus materiales de apoyo correspondientes.. En la actualidad, más de 100 escuelas urbanas y rurales utilizan la sericultura como experiencia educativa

Con el apoyo de la Red Latinoamericana de la Seda el INTI-Textiles propició la creación de tres Centros Demostrativos (Realicó, Posadas y Cerrillos en Salta) de manera de apoyar las producciones locales a partir de asistencia técnica. Junto al INTA- Prohuerta y la regional AMBA del INTA se fortaleció la producción argentina de huevos de gusano de seda y se apoyó la formación especializada de productores y profesionales de distintos organismos y universidades estatales, así como permitió expandir la actividad en las escuelas que forman el sistema Pro Huerta.

Entre los hechos institucionales se destaca en conjunto con actores locales el apoyo a la organización anual de Jornadas Nacionales de Sericultura para promover nuevas regiones emergentes en dicha actividad, habiéndose organizado en el año 2012 junto al INTA, Ministerio de Agricultura y municipio de San Cosme las XIII Jornadas Nacionales en San Cosme provincia de Corrientes.

CONCLUSIONES

Los talleres de diseño para artesanos (como los ya realizados en Realicó, Miguelete y Mercedes, pcia de Buenos Aires), permiten apoyar a los productores en el logro de un producto final con alto valor agregado sin necesidad de vender capullos (commodities). La producción serícola argentina presenta aun limitantes, pero permite vislumbrar un futuro promisorio como herramienta para el desarrollo local con una producción eco sustentable.

XIII Jornadas Nacionales de Sericultura

San Cosme Corrientes Octubre - 2012

Lugar de realización: Complejo Laguna Totorá San Cosme - Corrientes

Destinatarios: Productores, empresarios e instituciones, profesionales del agro, docentes, alumnos universitarios, investigadores y público en general.

19 y 20 de octubre

INVESTIGACIÓN - EXTENSIÓN - EXPERIENCIA EN PRODUCTORES
CRÍA Y MARCADO DEL GUSANO DE SEDA
EXPERIENCIAS DE PRODUCCIÓN EN ARGENTINA Y LATINOAMÉRICA
LA PRODUCCIÓN NATURAL DE LA SEDA
CENTROS DEMOSTRATIVOS EN ARGENTINA
PROGRAMAS DE MEJORAMIENTO GENÉTICO
ALTERNATIVAS DE INDUSTRIALIZACIÓN
PARTICIPACIÓN ARGENTINA EN LA RED LATINOAMERICANA DE LA SEDA
LEY NACIONAL NRO 25.747: PROMOCIÓN Y PRODUCCIÓN DEL GUSANO DE SEDA
SU REGULACIÓN Y DISTRIBUCIÓN
SE ENTREGARÁ CERTIFICADOS DE ASISTENCIA MATERIAL Y RESUMEN EN FORMATO DIGITAL

Valor de la inscripción \$ 50.-

Informes e inscripción:
 Teléfonos: (0379) 4422 220 - interno 38 - Celular: (0379) 15 4677358 - 15 4224562
 mail: agriculturaciudadcapital@live.com.ar

Organizan:

Asociación de Productores de San Cosme, INTA, Instituto Nacional de Tecnología Industrial, Prohuerta, Red Argentina de la Seda, Red Argentina de la Seda, Ministerio de Agricultura, Gobierno de la Nación, INTA, PRO HUERTA, Agricultura Ciudad Capital, Gobierno Provincial.

Foto 2: Afiche de la Jornada de Seda



Foto 3: INTA-NOA Cerrillos Salta , stand de seda.

Bibliografía

Sericicultura, Manual para la producción.
 Francisco Pescio-Hernan Zunini-Claudio Pedro Basso-Marta Divo de Sesar-Rodolfo G.Frank-Alicia Pelicano-Carlos Maria Vieites-INTI-Facultad de Agronomía Universidad de Buenos Aires
 SERICULTURA Guía metodológica para docentes-Patricia Marino-Francisco Pescio Carlos Hugo Enciso
 Teñido de seda con colorantes naturales-Laura Martínez-Horacio Álvarez-Susana del Val-INTI Textiles