

Modelo de intervención participativa con las ruecas a motor modelo INTI

A. Dionicio⁽ⁱ⁾, G. Tribiño⁽ⁱⁱ⁾, J. Szombach⁽ⁱⁱⁱ⁾, D.M.Kramher⁽ⁱⁱⁱ⁾, J. Schneebeli⁽ⁱⁱⁱ⁾.

⁽ⁱ⁾ INTI Jujuy – ⁽ⁱⁱ⁾ U.E. Cruz del Eje INTI Córdoba - ⁽ⁱⁱⁱ⁾ INTI MECÁNICA.

gtribino@inti.gov.ar

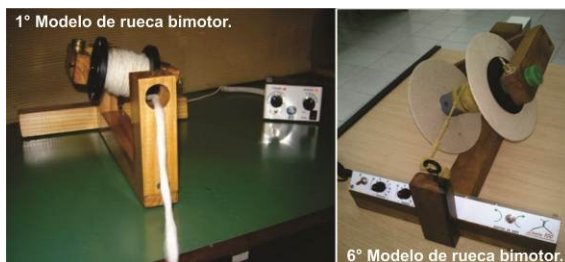
OBJETIVO

Mostrar la realización de una metodología de intervención que nos permite acompañar procesos de apropiación de sistemas tecnológicos y de construcción participativa.

- * Contribuir al reconocimiento de la actividad mejorando la autoestima personal y el valor cultural, conservando y respetando la habilidad como también los saberes ancestrales los cuales fueron transmitidos.
- * Reincorporar a la actividad a artesanas excluidas por causa del deterioro físico como túnel meta carpiano, artrosis, problemas motrices, dolores musculares en hombro y codo.
- * Mostrar la función del INTI en el trabajo territorial y el rol que juega en la construcción participativa del diálogo tecnológico, siendo esto visualizado en forma concreta con las ruecas modelo INTI.

DESCRIPCIÓN

A fines del año 2007 desde el INTI MECÁNICA se desarrolló un primer modelo de **rueca bimotor** a partir del requerimiento de un grupo de artesanas textiles del Noroeste Cordobés en mejorar las condiciones de sus bienes de uso.



Durante 2008 – 2009 se realizaron numerosas pruebas a campo en las que se generaron registros de los aportes y sugerencias realizados por las hilanderas, los cuales nutrieron a las siguientes versiones con notables mejoras.

Del análisis de los registros se detectó que el modelo original era apropiado por las artesanas más experimentadas, sin resultar en un impacto similar en las más jóvenes.

En el 2011 se desarrolló un **segundo modelo de rueca**, - de un solomotor - el cual plasmaba las necesidades relevadas. Lo que posibilita un control del proceso de hilatura más flexible, con mayor involucramiento del trabajo manual.

Las jornadas de hilatura son realizadas a **campo en** los talleres textiles con grupos de

hilanderas, con las condiciones de uso y las fibras que ellas utilizan más frecuentemente.



El desarrollo de esta rueca tuvo un rol más participativo, con una mayor apropiación de las artesanas.

Estas prácticas fueron realizadas durante el 2012 las cuales representaron la oportunidad de sistematizar una metodología de intervención junto con los productores rurales, acompañando un proceso de apropiación de construcción participativa de sistemas tecnológicos.

La continuidad del trabajo territorial en jornadas conjuntas corroboró que el sector de artesanas más tradicionalistas (en el uso de la puska/huso) no había logrado adaptarse al manejo de las ruecas bimotor, pero si manifestaron interés en aportar a la mejora del dispositivo.

Los pasos que se implementaron fueron:

- * Diseño y desarrollo participativo de la tecnología a mejorar.
- * Análisis conjunto, modificaciones, ajustes y pruebas.
- * Monitoreo y seguimiento de los cambios realizados.

En este proceso de transferencia y apropiación de un sistema tecnológico intervinieron todos los actores en forma articulada: desarrolladores / investigadores, técnicos territoriales y los propios usuarios.

Este proceso se podría diagramar en un flujo sinérgico y dialéctico.

El intercambio entre los mismos fue clave para llevar adelante el proceso sin generar estancamiento. La tecnología apropiada desde este sistema es distribuida y compartida muy rápidamente entre todas las comunidades aledañas, creando una sinergia y expectativas comunitarias.

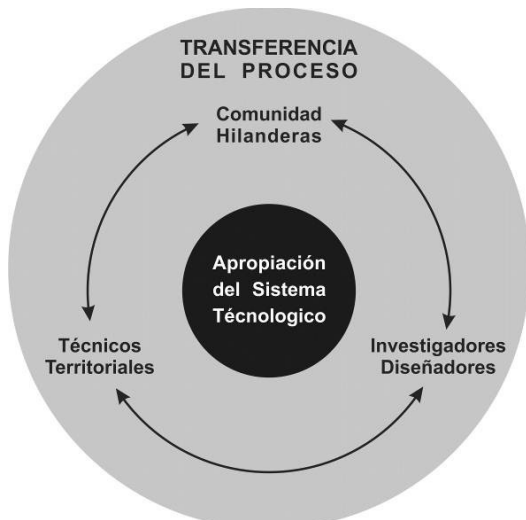


Diagrama explicativo del flujo cíclico indefinido del sistema de apropiación.

A partir de la difusión del trabajo realizado desde el INTI Mecánica y la U.E. Cruz del Eje en los diferentes espacios donde el INTI Jujuy participaba junto a productores ganaderos y artesanos en jornadas de trabajo – a nivel provincial y regional – de diagnóstico participativo (donde se involucran directamente la SsAF y el INTI) surgieron la propuesta de realizar pruebas a campo, comenzando por la provincia de Jujuy y luego en Salta, Tucumán y Santiago del Estero, (aproximadamente 230 artesanos textiles registrados). Durante las pruebas realizadas junto a las hilanderas e hilanderos se fueron visualizando todas las oportunidades que este desarrollo tecnológico ofrecía. Las ruecas modelo INTI se fueron modificando con los aportes de los artesanos.

RESULTADOS

Aceptación, apropiación y reconocimiento de los artesanos textiles a las ruecas a motor modelo INTI como una valiosa mejora de tecnología para la actividad textil artesanal. También se estableció un vínculo entre los fabricantes de ruecas (1 grupo organizado de rueca-partista conformando por 3 familias) y los artesanos, dado que los primeros incorporaron las modificaciones en el diseño y fabricación del equipo, generando productividad local en el Noroeste cordobés (50 ruecas en 10 meses). Incremento notable de la productividad aproximadamente 3 veces más (este valor depende de la habilidad de los artesanos), reducción de la fatiga, mayor predisposición del artesano a querer hilar, mayor comodidad.



Jornadas de trabajo participativo en la comunidad de Rangel junto a técnicos territoriales del INTI y la Subsecretaría de Agricultura Familiar, probando analizando y observando el comportamiento de las ruecas a motor modelo INTI - 12 VDC.

CONCLUSIONES

Las jornadas de prueba y el método de intervención con las ruecas a motor con control electrónico modelo INTI – sistema tecnológico – junto a los artesanos de la región del NOA mostraron que:

- * La situación comercial en la que se encuentran, donde el valor de sus saberes, conocimientos y la cantidad de tiempo que les demanda no es reconocido al momento de la venta.
- * Incorporar tecnología y viendo a las ruecas como un sistema tecnológico de mejora en la calidad de vida y en la reducción de los tiempos productivos, como mejora en la eficiencia de sus procesos.
- * El significado de la tecnología para ellos, en esta etapa, es el proceso creativo de los diferentes dispositivos que tienen como fin mejorar la calidad de vida de sus usuarios, reconociendo su capacidad de transformar, de proponer, de participar en el mismo.
- * La oportunidad que representa la incorporación de dispositivos que sin reemplazar la habilidad manual, repercuten en los tiempos empleados en el proceso de hilatura artesanal, identificado como la actividad que mayor tiempo demanda y muchas veces lleva a la auto-explotación.

Las jornadas de trabajo en el territorio, superan la simple prueba de una tecnología. A través de las pruebas, de los intercambios se van conociendo los diferentes componentes que intervienen en el trabajo artesanal, en este caso dentro de la vida rural y se consolida un modelo de intervención tendiente a fortalecer el agregado de valor local.

Se reconoció la evolución de la tecnología, el rol de los artesanos, productores dentro de esa transformación, reconociendo la capacidad de transformar, de apropiarse de sus herramientas de trabajo, de problematizar situaciones poco favorables.