



Tecnologías para la Salud y la Discapacidad

Centro de Tecnologías para la Salud
y la Discapacidad



Líneas de acción N° 5

**Indumentaria adaptada para
personas con discapacidad
y adultos mayores**



Ministerio de Producción
Presidencia de la Nación

LÍNEAS DE ACCION N° 5

Indumentaria adaptada para personas con discapacidad y adultos mayores

Autoridades

INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad

Rafael Kohanoff, director

Leonardo Cruder, director adjunto

Responsable del Programa Indumentaria adaptada para personas con discapacidad y adultos mayores

Rafael Kohanoff

Guadalupe Sorondo

Yanina Fracchia

Contactos

discapacidad@inti.gob.ar

indumentariaadaptada@inti.gob.ar

Sorondo, Guadalupe

Indumentaria adaptada para personas con discapacidad y adultos mayores / Guadalupe Sorondo ; Yanina Fracchia ; Rafael Kohanoff ; coordinación general de Rafael Kohanoff. - 1a ed. - San Martín : Instituto Nacional de Tecnología Industrial - INTI, 2016.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-532-296-1

1. Indumentaria. 2. Discapacidad. I. Fracchia, Yanina II. Kohanoff, Rafael III. Kohanoff, Rafael, coord. IV. Título.

CDD 607

Edición y diagramación

Dirección de Comunicación del INTI

Áreas de Publicaciones y Diseño Gráfico y Multimedia

Esta publicación no podrá ser reproducida o transmitida en forma alguna por ningún medio sin permiso previo del Instituto Nacional de Tecnología Industrial.

Hecho el depósito que establece la ley 11.723. Derechos reservados.

INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad

El Centro de Tecnologías para la Salud y la Discapacidad promueve el desarrollo de tecnologías adecuadas y accesibles para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Basa su trabajo en la interacción de los equipos propios del INTI con los grupos de desarrollo de las industrias, organismos públicos, el sistema educativo y de salud, de ciencia y tecnología, y organizaciones de la comunidad. Este centro contribuye al cumplimiento de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, como una clara acción del Estado para lograr avances en la construcción de una sociedad inclusiva, basada en el ejercicio pleno e igualitario de los derechos humanos y libertades fundamentales.

Esta serie de cuadernillos es resultado de más de diez años de trabajo del Centro INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad en diferentes ámbitos de gestión, en los que se describe la fundamentación, avances y futuras acciones de cada una de las siguientes líneas de trabajo:

1. Programa Productivo Tecnológico y Social (PPTyS)
2. Tecnologías de rehabilitación
3. Asistencia auditiva con aro magnético
4. Prevención visual y auditiva
- 5. Indumentaria adaptada para personas con discapacidad y adultos mayores**
6. Construcción de dispositivos de ayuda para la vida cotidiana
7. Trazabilidad de equipos electromédicos
8. Vigilancia tecnológica e inteligencia competitiva en Tecnología Médica

Índice

PRESENTACIÓN

El vestir desde el paradigma de la inclusión	9
--	---

INDUMENTARIA ADAPTADA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y ADULTOS MAYORES

Antecedentes	11
Qué es la indumentaria adaptada	12
Situación - problema	13
Indumentaria adaptada 4D	14
Indumentaria adaptada y discapacidad 2.0	16
Diseño de productos	17
Geometrales con adaptaciones para diferentes usos	18
Resumen de actividades desarrolladas desde 2014	21
Acciones futuras de indumentaria adaptada	23

ANEXO I

Modelo de capacitación	25
------------------------	----

ANEXO II

Instituciones que participaron de Indumentaria Adaptada	26
---	----

ANEXO III

Repercusión mediática	27
-----------------------	----

PRESENTACIÓN

El vestir desde el paradigma de la inclusión

Entre los objetivos del Centro INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad se plantea la búsqueda y detección de distintos dispositivos de utilidad para personas con discapacidad. Estas herramientas muchas veces son difíciles de conseguir debido a que son muy costosas, a que no se encuentran en el mercado, a que las que se encuentran tienen fallas en su funcionalidad, o directamente debido a que requieren de una tecnología que aún no se ha desarrollado.

Después de haber trabajado en áreas de rehabilitación, prevención de dificultades visuales y auditivas, y producción de dispositivos de asistencia, observamos que las personas con discapacidad no disponen de indumentaria adaptada para facilitarles la tarea cotidiana de vestirse y desvestirse, sea por sus propios medios o con la colaboración de familiares o del personal dedicado a brindar este apoyo.

Realizado el relevamiento de marcas que producen indumentaria adaptada, encontramos que existen muy pocos fabricantes o comercios que atiendan esta necesidad en nuestro país. En la búsqueda internacional detectamos que, en general, la indumentaria adaptada no es conocida o no llega a las personas que la necesitan por la complejidad que implica la diversidad de variantes según las patologías o problemáticas específicas. Por otra parte, al no existir una demanda clara y ser tan personalizada para cada caso, a los comerciantes les resulta dificultoso contar con un stock acorde a la diversidad de necesidades, lo que hace que ese mercado sea poco atractivo para invertir. Conociendo la necesidad no resuelta por el mercado, es nuestra función la búsqueda de soluciones tecnológicas que permitan superar esta deficiencia.

El trabajo desarrollado por el centro consistió, en primer lugar, en diseñar prendas funcionales teniendo en cuenta las diferentes discapacidades como restricción de algunos movimientos o el uso de sondas y pañales, por ejemplo. Al mismo tiempo hemos definido que la indumentaria adaptada tiene que tener criterios estéticos y contemplar los hábitos, gustos y características para las diferentes situaciones de la vida cotidiana del usuario. En suma, la indumentaria tiene que tener, desde el punto de vista estético y de la moda, las mismas posibilidades que ofrece el mercado para la indumentaria tradicional.

Conociendo la necesidad no resuelta por el mercado, es nuestra función la búsqueda de soluciones tecnológicas que permitan superar esta deficiencia.

Se planearon tres aspectos básicos a resolver. El primero fue el tecnológico, que consistió en determinar cómo se definen los modelos, la estructura de tamaños, la confección de los moldes y prototipos y el manual instructivo para la confección. El segundo gravitó en torno a la fabricación, dado que no existen fábricas en el mercado. Y el tercer aspecto a resolver fue el de la difusión y la generación de la demanda, ya que la temática del caso es totalmente atípica en el mercado actual.

En el primer aspecto, trabajando con la participación de distintos actores vinculados a la temática –como organismos, colaboradores externos, referentes en salud y discapacidad junto a los Centros INTI-Chubut y Textiles– se concluyó el diseño, la moldería y los manuales instructivos para la confección de distintos modelos de pantalones y camisas, manga larga y corta.

El aspecto productivo se está encaminando mediante la articulación del INTI con cooperativas y talleres de confección instalados en todo el país, y la demanda se generará difundiendo y haciendo conocer las unidades productivas a los centros de rehabilitación, geriátricos, hospitales y organismos públicos locales, provinciales y nacionales interesados. En este camino será necesaria una colaboración activa de los medios de comunicación y una acción conjunta de toda la sociedad.



Rafael Kohanoff

Antecedentes

El Centro de Tecnologías para la Salud y la Discapacidad del INTI, a través de su Observatorio de Problemas y Necesidades, detectó la falta de indumentaria adaptada para personas con alguna discapacidad, adultos mayores o con movilidad reducida, y decidió incorporarla como línea de trabajo.

En primer término se realizó un análisis bibliográfico y un relevamiento de las 48 principales marcas a nivel global que confeccionan productos de ese tipo, determinando que, en general, la indumentaria adaptada no es conocida o no llega a las personas que la necesitan debido a un impedimento establecido por el mercado: no se comercializa masivamente porque no es considerada un negocio rentable. Aquí es donde se decide que el INTI intervenga activamente.

Dadas las relaciones de cooperación con el Centro Paula Souza ubicado en San Pablo, Brasil, dedicado al diseño y capacitación de indumentaria para personas con discapacidad se acordó la capacitación de personal especializado en el diseño textil del Centro de Tecnologías para la Salud y Discapacidad. Esta capacitación consistió en un estudio de caso sobre la elaboración de indumentaria para una persona con hemiplejía y una capacitación en el taller textil de toma de medidas y trazado de moldes.

Por otro lado se analizaron los trabajos prácticos de los alumnos de la Escuela Técnica estatal Tiquatira de San Pablo y se asistió al 6º Concurso de Moda Inclusiva, organizado por la Secretaría de los Derechos de las Personas con Discapacidad del Estado de San Pablo. Al regresar se puso en marcha con firme convicción el proyecto Indumentaria Adaptada.

A partir de ese momento comenzó la fase de investigación en la cual, junto a la Asociación Argentina de Terapeutas Ocupacionales (AATO), el Centro Iberoamericano de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas (CIAPAT) de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social (OISS), el Hospital Nacional Profesor Alejandro Posadas, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Lanús, se realizó un relevamiento sobre necesidades, usuarios y pruebas de uso de la indumentaria adaptada.

Hasta el momento se desarrollaron seis diseños de prendas adaptadas que concretan los primeros pasos de este proyecto de investigación. Así se comenzó a dar respuesta a una necesidad muy sentida por parte de las personas con discapacidad, los adultos mayores, sus familiares y cuidadores, y los profesionales avocados a las patologías que generan discapacidad.

El relevamiento realizado por el INTI puede descargarse a través del siguiente link:

<https://www.inti.gob.ar/pdf/publicaciones/indumentaria-adaptada-web.pdf>

Qué es la indumentaria adaptada

La vida cotidiana remite a rutinas a las que habitualmente no se les da valor. Las sabemos esenciales y estructurantes, pero suelen pasar inadvertidas. La vida cotidiana es una especie de velocidad crucero de nuestra experiencia vital: simplemente nos sucede.

Pero cuando ese devenir es alterado por algún suceso que hace que cada día de nuestras vidas sea diferente, la vida cotidiana con sus pequeñas acciones se convierte en un gran desafío.

Esto es lo que sucede al vestirse y desvestirse cuando se tiene una discapacidad, sobre todo una discapacidad motora, o si se ha perdido parte de la movilidad por la edad o por un accidente. Y no solo le ocurre a la persona que quiere usar una u otra prenda de su guardarropa, también se altera la cotidianidad de los familiares o cuidadores que muchas veces tienen que asistirlos.

La indumentaria adaptada es ropa diseñada específicamente para personas que pueden experimentar dificultades para vestirse debido a una discapacidad o debido a la dificultad para realizar los movimientos requeridos para la tarea.

Son muy pocas las instancias de formación profesional en diseño de indumentaria en los que se contempla el desarrollo de productos adaptados o específicos para personas con alguna discapacidad, sin embargo, existen antecedentes de trabajo interdisciplinario donde se forma a los alumnos para que puedan diseñar en función de una necesidad específica. Por eso es importante abordar la problemática teniendo en cuenta diferentes disciplinas tales como diseño de indumentaria, diseño industrial, comunicación social, antropología, medicina y terapia ocupacional, ya que la indumentaria representa mucho más que el hecho de cubrir el cuerpo. La indumentaria nos representa y comunica mucho de nosotros.

La indumentaria adaptada es ropa diseñada específicamente para personas que pueden experimentar dificultades para vestirse debido a una discapacidad o debido al impedimento para realizar los movimientos requeridos para la tarea.

Situación–problema

Esta línea de trabajo tuvo en cuenta la dificultad de las personas con alguna discapacidad para conseguir indumentaria que les resulte funcional, estética, confortable, con variedad y accesible. Un primer acercamiento al problema evidencia que en Argentina es escaso el desarrollo que existe en cuanto a diseño y confección de este tipo de prendas.

Además, investiga y desarrolla diversos aspectos de la problemática, como la inclusión, considerando que muchas veces la indumentaria puede funcionar como un factor de exclusión. Facilitar la tarea cotidiana de vestirse y desvestirse le brinda a la persona una mayor autonomía y mejora su autoestima.

Entre las actividades se contempla no sólo dar respuestas tecnológicas a las necesidades concretas de las personas con alguna discapacidad y sus cuidadores, sino también a los profesionales médicos y terapeutas ocupacionales de hospitales y clínicas de rehabilitación, involucrándolos en el desarrollo de este tipo de productos, y transfiriendo esta tecnología a otras instituciones que la requieran.

También se apunta a comprometer a otros sectores brindando capacitación a los emprendimientos textiles de gestión familiar y cooperativas, e interesando a distintos ámbitos educativos dedicados a carreras de diseño de indumentaria para que el tema sea abordado académicamente.

De este modo se promueve la solidaridad social y la participación ciudadana con el fin de incrementar la corresponsabilidad en la atención a personas con discapacidad.



Indumentaria adaptada 4D

Para analizar la indumentaria adaptada se plantea un modelo conceptual con cuatro dimensiones (4D). Cada una define un aspecto de la indumentaria adaptada y luego, además, interactúan entre sí para darle un carácter dinámico al modelo. Las cuatro dimensiones y sus características son:

Dimensión funcional:

Es la dimensión en la que el diseño está basado en el uso que se le da a la prenda, es decir, si hay que contemplar que la persona usa un pañal, tiene una sonda, los movimientos que puede y no puede hacer. También se contemplan las propiedades de las telas utilizadas, por ejemplo se tiene en cuenta si deben ser absorbentes, elásticas o más rígidas en función de las necesidades particulares de la persona. Para proyectar esta dimensión es necesario centrarse especialmente en las actividades de la vida diaria y en las habilidades requeridas para la tarea del vestir: motoras (amplitud de movimientos, fuerza, equilibrio), sensoriales (visión y tacto) y cognitivas (planificación, secuencia).

Dimensión estética:

Tiene que ver con el diseño de la indumentaria pensado en función de las formas, los colores y las texturas. Comprende las características susceptibles de ser percibidas por los sentidos.

Dimensión social:

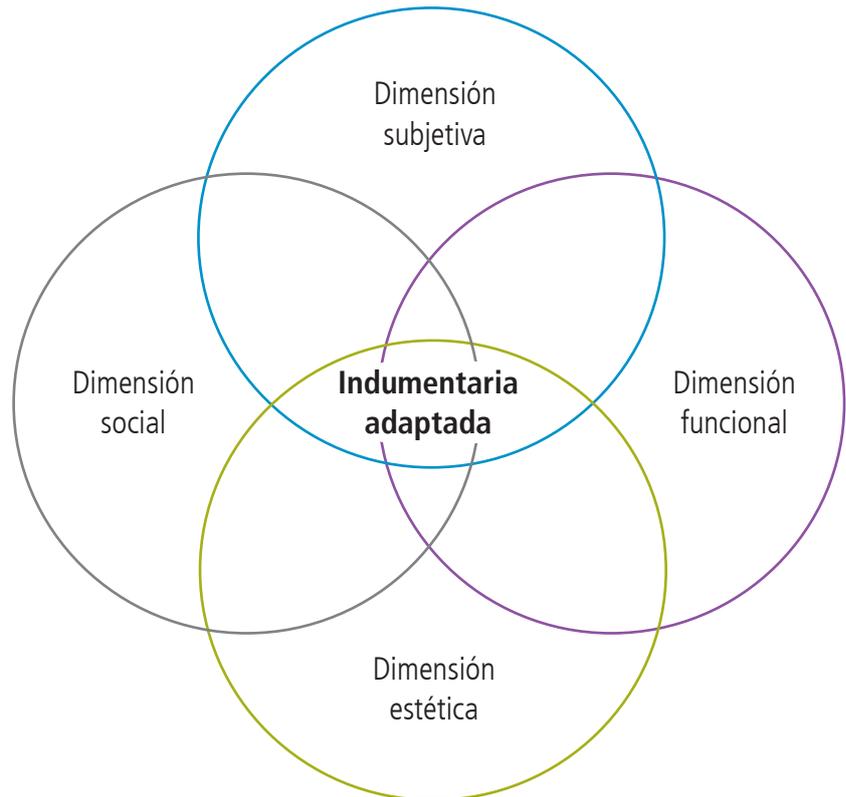
Es la dimensión desde la cual la indumentaria adaptada cumple (o no) con aspectos relacionados a la moda o al contexto social de uso. Lo simbólico juega un papel importante sancionando o habilitando el uso de una prenda determinada. Por ejemplo, una persona que asiste al teatro seguramente no se sentiría cómoda con indumentaria deportiva, no por la prenda en sí, sino por el contexto social de uso.

Dimensión subjetiva:

Desde esta dimensión la indumentaria cumple la función de personalizar, de hacer única a la persona. En esta dimensión es donde se ponen en juego los hábitos, necesidades, elecciones, gustos y autonomía de la persona. En ocasiones, se debe pensar lo subjetivo vinculado a la ropa como una negociación entre el usuario y los familiares o el cuidador en la medida que son quienes lo asisten en el vestir.

En términos de campos de conocimiento, las dimensiones funcionales y estéticas corresponderían al ámbito particular del diseño industrial, de indumentaria y textil. Por su parte, las dimensiones social y subjetiva involucran a la investigación social desde la sociología, la antropología y la comunicación. Y a su vez el modelo de las cuatro dimensiones está atravesado por el saber médico respecto a las patologías y enfermedades que generan discapacidad o disminuyen la movilidad de las personas.

Estas cuatro dimensiones están presentes en el uso de la indumentaria e interactúan entre sí. Es importante equilibrarlas al diseñar el producto, aunque a veces pueda predominar alguna de ellas.



El modelo de las cuatro dimensiones está atravesado por el saber médico respecto a las patologías y enfermedades que generan discapacidad o disminuyen la movilidad de las personas.

Indumentaria adaptada y discapacidad 2.0

Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas puede cambiar el mundo. Un proverbio permite construir aquí una idea que contempla dos aspectos que atraviesan la temática de la indumentaria adaptada: la discapacidad y el modelo 2.0 de sociedad.

Por un lado la discapacidad pensada desde lo pequeño, lo cotidiano. Como esa característica particular de personas que, desde la diversidad, construyen sus subjetividades con otras igual de diversas. Y la discapacidad también como rescate y reivindicación de lo pequeño en el contexto de una sociedad que apuesta siempre a lo grande y a los “ganadores”.

El modelo 2.0 de sociedad está relacionado a la red y a la vinculación de pequeñas partes. Si bien está potenciado por internet, no tiene que ver exclusivamente con un tema informático. El modelo 2.0 de sociedad, o como otros lo han llamado, sociedad del conocimiento, lo que privilegia es un modo de relacionarse: sin jerarquías, diverso, colaborativo y accesible en todo sentido.

Y en el caso de la indumentaria inclusiva, este modelo aplica porque son numerosos los casos de personas con o sin alguna discapacidad personal o familiar, o de profesionales vinculados a la temática, o simplemente gente inquieta, que deciden dedicarse al desarrollo de ropa adaptada y la plataforma que les sirve para existir es internet. Así se dan entonces experiencias surgidas de desafíos cotidianos que gracias a las características colaborativas del modelo 2.0 logran crecer, ya sea para generar ingresos a partir de la comercialización de este tipo de indumentaria o sencillamente para mejorar su calidad de vida y la de otras personas con realidades similares.

Esto se ve incrementado por la posibilidad tecnológica de más y mejores conexiones, de interfaces con los dispositivos cada vez más intuitivos y accesibles (comandos por voz, pantallas táctiles, mouses adaptados, neurosensores), además del crecimiento de formas de comunicación que emulan lo comunitario como son las redes sociales.

Actualmente ya no es un gran obstáculo acceder a una computadora, una tablet o un teléfono inteligente. Entonces aquellos que se han motivado a diseñar, producir y/o comercializar indumentaria adaptada lo hacen vía internet utilizando todos los recursos de conectividad que este medio les ofrece: sitios web, tiendas online, perfiles de Facebook, Twitter, Instagram y canales de YouTube entre otros.

De esta manera se comunican e interactúan con personas que pueden, o no, tener inquietudes similares. Y de esta interacción surge nuevo conocimiento, hay nuevas respuestas a los problemas y también hay comunicación, contención y empatía. Es frecuente ver que en muchos sitios web donde se comercializa indumentaria adaptada (y otros productos relacionados a la temática de la discapacidad) hay foros o secciones de opiniones donde el tono de las palabras es de acompañamiento, de agradecimiento, de valoración a la iniciativa y de satisfacción por encontrar eco a situaciones problemáticas.

Diseño de productos

Son incontables las adaptaciones que pueden hacerse en las prendas para mejorar las condiciones de uso y confort de las personas.

Durante la etapa diagnóstica de la investigación sobre indumentaria adaptada se realizaron foros exploratorios con grupos de los tres principales actores identificados en la problemática: terapeutas ocupacionales, acompañantes y usuarios.

La idea fue construir conocimiento a partir de la experiencia de las personas que están involucradas cotidianamente con los desafíos que presenta el vestir para las personas con discapacidad, con movilidad reducida o adultos mayores. Nada de nosotros sin nosotros. En base a la información obtenida en los diferentes foros realizados, se decidió avanzar en el desarrollo de seis prendas con adaptaciones para diferentes usos, cuyos geométrales se muestran en las páginas siguientes.

1. **Pantalón para usuarios de silla de ruedas.**
2. **Pantalón para personas con incontinencia.**
3. **Camisa para personas con movilidad reducida.**
4. **Camisa para personas que necesitan asistencia en el vestido.**
5. **Camisola solapada para personas que necesitan asistencia en el vestido.**
6. **Vestido para niñas que precisan el uso de babero.**

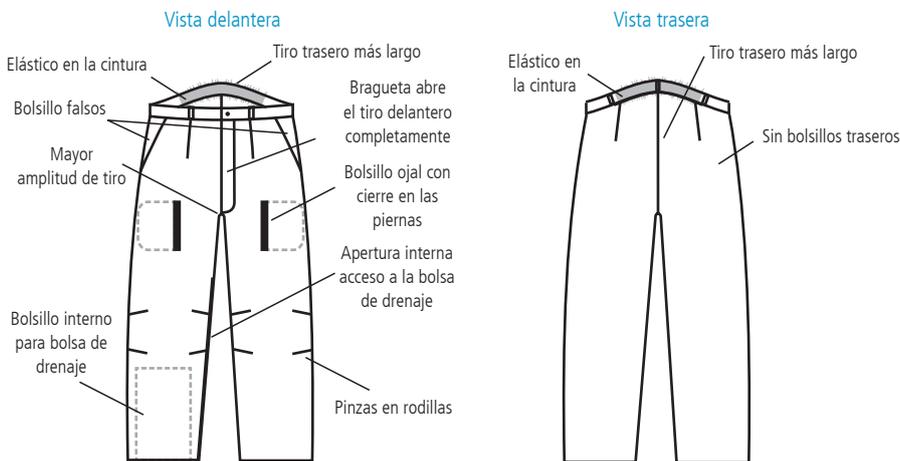
Actualmente se encuentran desarrolladas las fichas técnicas correspondientes a cada modelo. Luego se continuará con la digitalización de la moldería para que puedan acceder a ella las personas que estén interesadas en confeccionar cualquiera de estas prendas. Con el transcurrir de la investigación se continuarán agregando otras prendas.



Geometrales con adaptaciones para diferentes usos

1- Pantalón para usuarios en silla de ruedas

Pantalón para personas usuarias de silla de ruedas. Adaptado para mayor comodidad en la postura de sentado. Mayor largo de piernas. Tiro trasero más largo y elástico en la cintura para mejor adhesión al cuerpo. Apertura total del tiro delantero para facilitar la acción de poner y sacar. Bolsillos ubicados en las piernas para acceder fácilmente estando sentado. Con costuras planas y sin bolsillos traseros para evitar molestias que puedan producir escaras. Para las personas que utilizan bolsa de drenaje posee un bolsillo en la botamanga que la contiene en el lado interno de la pierna. Se accede a ella para el recambio mediante una apertura con abrojo.



2- Pantalón para personas con incontinencia

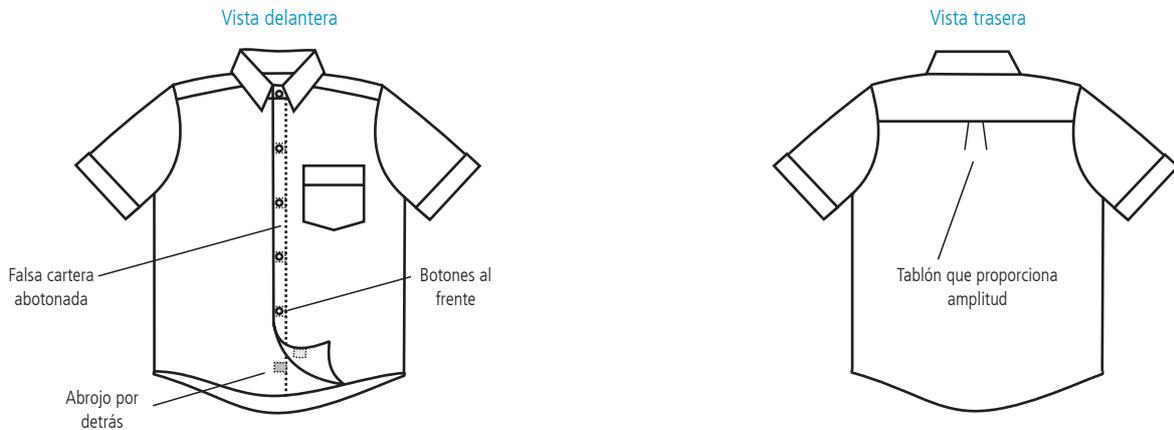
Pantalón que contempla el uso de pañales para personas con incontinencia. Mantiene la apariencia de un pantalón clásico pero posee una apertura total en la parte delantera que facilita la higiene cotidiana. El tiro más alto y el elástico en la cintura favorecen el calce permitiendo que la prenda se adapte al cuerpo.



Diseño de ilustraciones: diseñadora Guadalupe Sorondo

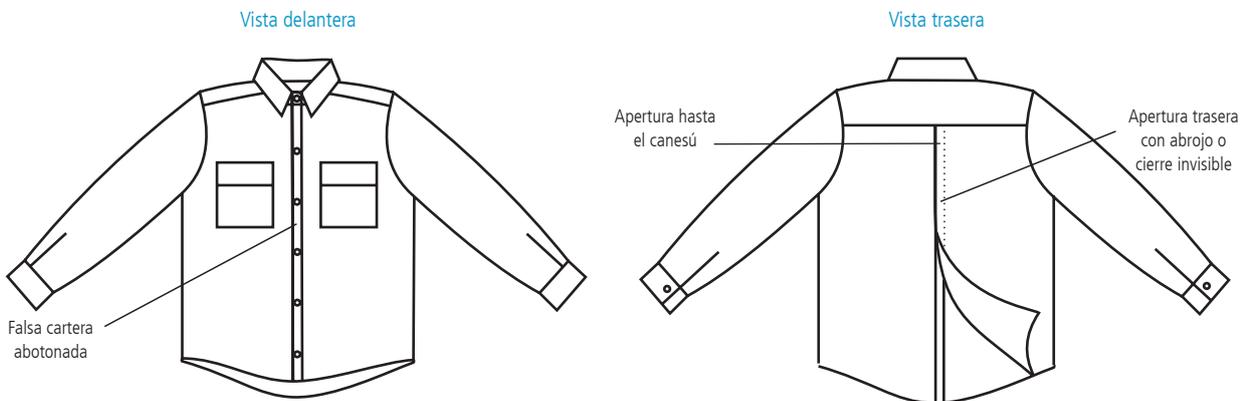
3- Camisa para personas con movilidad reducida

Camisa para personas que se ven afectadas en su motricidad fina, que no tienen la posibilidad de abotonar una prenda. Simula una camisa con cartera abotonada pero detrás de los botones se encuentra el abrojo que los sustituye en la función de cerrar la prenda.



4- Camisa para personas que necesitan asistencia en el vestido

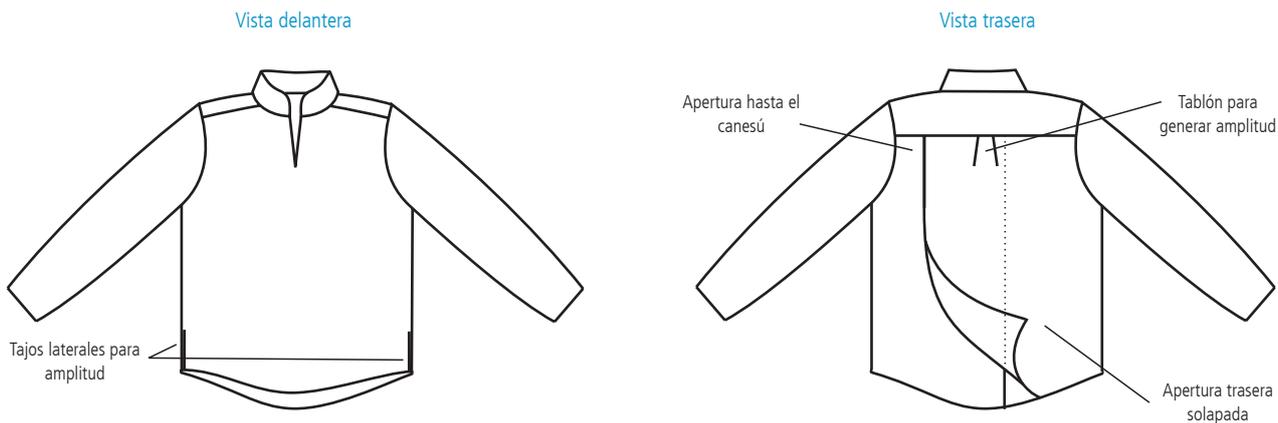
Camisa para personas que tienen escasa o nula movilidad en las extremidades y necesitan ser asistidas por otra persona. Tiene apariencia tradicional, se colocan primero los mangos y luego abriendo toda la parte trasera se introduce la cabeza en el cuello de la camisa.



Diseño de ilustraciones: diseñadora Guadalupe Sorondo

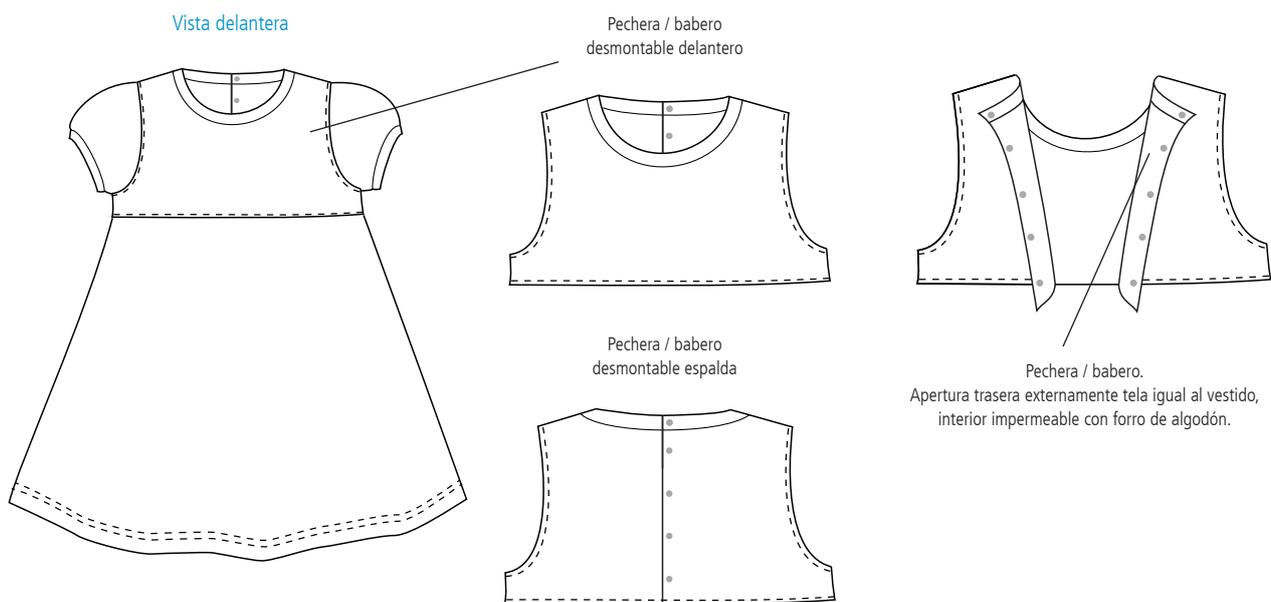
5- Camisola solapada para personas que necesitan asistencia en el vestido

Camisola para personas que tienen escasa o nula movilidad en las extremidades y necesitan ser asistidas por otra persona. La apertura trasera se cierra por solapamiento. Sin abrojos ni cierres que incomoden a la persona que tiene que permanecer largo tiempo con la espalda apoyada.



6- Vestido para niñas que precisan el uso de babero

Vestido para niñas que necesitan usar babero. El babero queda incorporado a la prenda con forma de pechera desmontable, que puede ser cambiado fácilmente. Cada vestido puede tener varios baberos. Tanto el vestido como la pechera tienen apertura trasera con broches snap.



Resumen de actividades desarrolladas desde 2014

- Relevamiento de marcas nacionales e internacionales que confeccionan productos de indumentaria adaptada para personas con alguna discapacidad, movilidad reducida y adultos mayores. Con esta base de datos se elaboró un catálogo con aportes a modo de comentarios con el objetivo de ser difundido. La intención es instalar el tema de indumentaria adaptada y darlo a conocer a la mayor cantidad de personas posible.
- Relevamiento audiovisual de indumentaria adaptada que muestra las prendas en su contexto de uso y método de colocación.
- Viaje de intercambio de experiencias en la temática de indumentaria adaptada realizada por la diseñadora Guadalupe Sorondo de INTI, con especialistas del Centro Paula Souza de San Pablo, Brasil. Incluyó una visita a una escuela técnica con especialización en indumentaria y clase especial con una modelista de indumentaria adaptada. Culminó con la asistencia al desfile que cerró el concurso internacional de moda organizado por el gobierno de San Pablo.
- Relevamiento y estudio de caso de dos desfiles internacionales de moda para personas con discapacidad que se repiten anualmente.
- Organización y realización de reuniones técnicas interinstitucionales sobre el tema indumentaria adaptada en la que participaron terapistas ocupacionales de las diferentes instituciones mencionadas.
- Organización y realización de talleres para trabajar el tema de indumentaria adaptada con personas que podrían ser usuarias, como pacientes o como cuidadores y familiares.
- Diseño de dos modelos de encuesta que relevan el grado de dificultad para vestirse/desvestirse con diferentes prendas para ser completadas por pacientes con diferentes patologías.
- Aplicación de las encuestas en 16 pacientes con artritis reumatoidea del Hospital Posadas. Sistematización y evaluación de los resultados.
- Entrevista en profundidad con pacientes para el estudio de casos en la Unidad de Tecnología para el Entrenamiento de la Marcha y Desarrollo de la Plasticidad Neuronal del Sistema Ricardo Garbayo (**ver Líneas de acción N°2**).
- Análisis de indumentaria para niños con discapacidad motriz. Se ha analizado que el solo hecho de continuar con la morfología de las prendas de bebé (de 0 a 3 años) hasta los talles para 9 y 10 años facilitaría en gran medida la tarea de padres y cuidadores a la hora de vestir/desvestir al niño.
- Desarrollo de moldes base de seis prendas.
- Confección de prototipos para la realización de pruebas de desempeño de producto.

- Selección de prendas de indumentaria adaptada, con su descripción y armado de fichas técnicas:

Línea	Descripción del artículo
SILLA DE RUEDAS	Pantalón de hombre en gabardina de algodón 100% pinzado, elástico regulable en la cintura trasera, bolsillos laterales en las piernas. Pinzas en rodilla. Botamanga regulable.
	Pantalón de mujer en gabardina de algodón elastizado, elástico regulable en la cintura trasera, bolsillos laterales en las piernas. Pinzas en rodilla. Botamanga regulable.
DISCAPACIDAD MOTORA	Camisa de hombre manga corta en batista de algodón y poliéster, con canesú en delantero y espalda, cartera con velcro y falso abotonado.
	Camisa de mujer manga corta en batista de algodón y poliéster, con canesú en delantero y espalda, cartera con velcro y falso abotonado.
DISCAPACIDAD VISCERAL	Pantalón de hombre en gabardina de algodón 100%, pinzado, elástico regulable en la cintura trasera, apertura en laterales. Bolsillos en las piernas.
	Pantalón de mujer en gabardina de algodón elastizado, elástico regulable en la cintura trasera, bolsillos laterales.
TERCERA EDAD	Camisa de hombre manga larga en batista de algodón y poliéster, con canesú en delantero y espalda, falsa cartera abotonada, apertura en la espalda debajo del canesú, cuello y puños con fliselina.
	Camisa de mujer manga larga en batista de algodón y poliéster, con canesú en delantero y espalda, falsa cartera abotonada, apertura en la espalda debajo del canesú, cuello y puños con fliselina.
INTERNACIÓN	Chaqueta de pijama unisex en batista de algodón y poliéster, con canesú en delantero y espalda, cartera abotonada, cuello y puños con fliselina.
	Pantalón pijama unisex en batista de algodón 100%, cintura ajustable y aberturas laterales.
NIÑOS	Vestido de niña con babero incorporado.
ADOLESCENTES	Pantalón jean unisex.



Catálogo disponible en la web del INTI:
www.inti.gob.ar/pdf/publicaciones/indumentaria-adaptada-web.pdf

Acciones futuras de indumentaria adaptada

- Se harán las pruebas de uso de las camisas y los pantalones de los prototipos confeccionados. Para ello se ubicaran ámbitos de salud, de atención a las personas con discapacidad y geriátricos, acordando en estos lugares un trabajo conjunto para ajustar los modelos propuestos.
- Una vez finalizados los prototipos y las pruebas de uso se elaborará un cuadro definitivo en el que se incluyen todas las prendas y se indican para qué patologías o funcionalidad es adecuada cada una de ellas, a modo de orientación para los posibles usuarios.

- Se diseñarán modelos específicos que contemplen la futura estandarización total y/o parcial de su producción.
- El proyecto prevé relevar más de 20 cooperativas de indumentaria, talleres de confección, talleres protegidos y centros de formación profesional que tengan condiciones de equipamiento, de personal y que manifiesten voluntad para capacitarse en la fabricación de este tipo de prendas. Se les suministrarán los insumos, moldes y manuales para la correcta confección, a partir de los cuales realizarán una prenda de cada tipo de pantalón y camisa diseñados, sumando la demanda que iría surgiendo.
- A fin de generar esa demanda se identificarán, en las localidades y regiones correspondientes a las ciudades cooperativas, a los centros de rehabilitación, geriátricos públicos y privados, hospitales, ONG's dedicadas a las personas con discapacidad, PAMI, y los organismos dedicados a la atención social. A todos ellos se les hará conocer la modalidad de este programa y la posibilidad de recurrir a la cooperativa regional. Asimismo se gestionará la difusión de este programa en los medios de comunicación locales.
- Cumplida esta etapa se tendrá información sobre la funcionalidad y calidad de las prendas, la mecánica de la fabricación y la demanda de los productos. Además, se prevé analizar con los diferentes organismos públicos y privados la financiación de los insumos y de las prendas, y se evaluará la posibilidad de atender demandas de cualquier lugar del país. Se trata de fortalecer a las unidades productivas con el apoyo de las escuelas industriales, los centros de formación profesional, y las carreras de diseño textil, sumando las actividades de investigación y desarrollo de los centros INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad, Chubut y Textiles como la actividad de los talleres de confección.
- Se formulará el diseño de un trabajo práctico cuatrimestral de indumentaria adaptada para proponer en diferentes instituciones educativas de nivel universitario y/o terciario y centros de formación profesional. La idea es coordinar el trabajo formando un equipo interinstitucional con docentes que luego trabajen estos temas con sus alumnos en las aulas. Como resultado se obtendrán diseños elaborados por los alumnos, que se presentarán y expondrán con el objetivo de difundir los distintos aspectos de diseño y funcionalidad de la indumentaria adaptada.
- Se diseñarán talleres de capacitación para instituciones o agrupaciones con disposición y capacidad para realizar las prendas con la funcionalidad y calidad adecuadas **(Ver Anexo I)**.

ANEXO I

Modelo de capacitación

Objetivo principal

Capacitar a docentes, formadores, productores y diseñadores del área de indumentaria y textil, en teoría y práctica de la indumentaria adaptada para personas con discapacidad, movilidad reducida y adultos mayores.

Objetivos específicos

- Promover la solidaridad social y la participación ciudadana con el fin de incrementar la corresponsabilidad en la atención a las personas con discapacidad.
- Promover la inclusión de personas con discapacidad, movilidad reducida y adultos mayores, considerando que muchas veces la indumentaria puede funcionar como un factor de exclusión.
- Difundir los avances y desarrollos a nivel mundial en materia de indumentaria adaptada.
- Brindar herramientas para construir una mirada superadora respecto al diseño de indumentaria, teniendo en cuenta a las personas con discapacidad.

A quién va dirigido

Docentes de escuelas técnicas con orientación en indumentaria y textil.
Docentes de centros de formación profesional en la materia de indumentaria y textil.
Cooperativas o pequeños emprendimientos de confección interesados en producir prendas adaptadas.

Contenido teórico

La discapacidad, nueva mirada.
Diseño inclusivo, accesibilidad, foco en las capacidades de las personas.
Programa Productivo Tecnológico y Social (INTI-INET-Conadis): dispositivos, metodología, efecto en lo social.
Indumentaria adaptada: importancia en la calidad de vida y rol vincular. Cuatro dimensiones: funcional, estética, social y subjetiva.
Resultados del relevamiento internacional de indumentaria adaptada realizado por el INTI.
Tipos de adaptaciones y funciones de cada prenda. Muestras de prototipos.
Metodologías para la investigación.

Contenido práctico

Armado de prendas: camisola para hombre con movilidad reducida, pantalón para mujer en silla de ruedas.

ANEXO II

Instituciones que participaron de Indumentaria Adaptada

- Hospital Nacional profesor Alejandro Posadas
Pte. Illia s/n y Marconi | El Palomar | provincia de Buenos Aires
- Asociación Argentina de Terapistas Ocupacionales
Libertad 370 3° B | Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Centro Iberoamericano de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas de la OISS (CIAPAT)
Sarmiento 1136 | Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Instituto Nacional de Tecnología Industrial – Comisión IPADIS
Av. General Paz 5445 | San Martín | Provincia de Buenos Aires
- Universidad Nacional de Lanús
29 de Septiembre 3901 | Remedios de Escalada | Lanús | provincia de Buenos Aires |
- Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA)
Intendente Güiraldes s/n | Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Fleni: Fundación para la Lucha contra las Enfermedades Neurológicas de la Infancia
(FLENI) Km.53 de la Ruta Nacional No. 9 | Escobar | provincia de Buenos Aires |
- Unidad de Tecnología para el Entrenamiento de la Marcha y Desarrollo de la
Plasticidad Neuronal – Sistema Ricardo Garbayo
Av. Corrientes 2962 1° A | Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Hogar Ledor Vador Guevara 465 | Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Hogar Pedro Dettori | Soberanía Nacional 2050 | Trelew | provincia de Chubut.
- Hilando Caminos Centro Ocupacional | pasaje Catamarca 235 | Trelew | provincia de
Chubut
- Subsecretaría de Deportes de la provincia de Buenos Aires. Deportes adaptados. Área
de Discapacidad.
- Clínica DINATOS: Centro de recuperación neurofísica | provincia de Buenos Aires

ANEXO III

Repercusión mediática

– Noticias en medios institucionales

Noticiero Tecnológico Semanal N° 478 - 28/12/2015

INDUMENTARIA ADAPTADA PARA PERSONAS CON DIFICULTADES PARA VESTIRSE

Con el objetivo de confeccionar prendas para usuarios con alguna discapacidad o movilidad reducida, el INTI está trabajando en el diseño de modelos y en el asesoramiento a emprendimientos del sector.

Una tarea cotidiana como la de vestirse puede resultar muy compleja para personas con alguna discapacidad, movilidad reducida y adultos mayores. Con el propósito de brindar una solución a esta problemática, el INTI creó el "Programa de Indumentaria Adaptada" orientado a la confección de prendas adecuadas para estos requerimientos particulares.

En esta línea, técnicos del Instituto trabajaron en la confección de sistemas de camisas con cierres de abrojo y solapas; y pantalones para casos de incontinencia y para quienes utilizan sillas de ruedas. Los resultados de estos primeros diseños demostraron mejoras no sólo en la autonomía de los usuarios sino también en el trabajo de cuidadores que se ocupan de vestir a sus pacientes.

Tanto en nuestro país como en el mundo son muy pocas las empresas y establecimientos dedicados a este rubro. En este sentido, "el Programa aspira a brindar una respuesta tecnológica a una necesidad detectada, que el mercado no cubre", destaca el ingeniero Rafael Kohanoff, director del Centro de Tecnologías para la Salud y la Discapacidad del INTI, que lleva adelante este trabajo conjuntamente con INTI-Textiles e INTI-Chubut.

El Programa contempla la capacitación y el suministro de moldes y manuales a las instituciones para que puedan producir las prendas. En primer lugar, el trabajo está orientado a las cooperativas y talleres de confección; a talleres protegidos; y a centros de formación profesional del sistema educativo del área textil, indumentaria y confección.

A los efectos de favorecer la demanda también se realizará la difusión del proyecto en otros organismos que se ocupan de personas con discapacidad. Se articulará con instituciones que van desde geriátricos públicos y privados, hasta centros de rehabilitación, el PAMI, la Asociación Argentina de Terapistas Ocupacionales, el Centro Iberoamericano de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas de la OISS, la Comisión Nacional Asesora para la Integración de las Personas con Discapacidad (CONADIS), el Hospital Nacional Profesor Alejandro Posadas, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Lanús.

Las diferentes patologías y situaciones de las personas con discapacidad requieren, en la mayoría de los casos, prendas especiales adaptadas para cada una. "Cuando el mercado no da respuesta, las organizaciones del Estado y de la sociedad civil encuentran un camino virtuoso, como sucedió en este caso", concluye Kohanoff.

INCLUSIÓN Y AUTONOMÍA EN EL VESTIR

El INTI presentó el "Programa de Indumentaria Adaptada" orientado a la confección de prendas para personas con alguna discapacidad, movilidad reducida y adultos mayores.

El Centro de Tecnologías para la Salud y la Discapacidad del INTI, conjuntamente con INTI-Textiles e INTI-Chubut, realizó el lanzamiento del "Programa de Indumentaria Adaptada" orientado a personas que tienen alguna dificultad para vestirse. En el acto se presentaron prototipos de prendas, que permiten mejorar la autonomía de los usuarios y facilitar el trabajo de cuidadores que llevan adelante esta tarea cotidiana.

"El objetivo de este Programa es brindar una respuesta tecnológica a una necesidad detectada, que el mercado no cubre", destacó el ingeniero Rafael Kohanoff, director del Centro. Señaló que cuando el mercado no da respuesta, las organizaciones del Estado y de la sociedad civil encuentran un camino virtuoso, como sucedió en este caso.

Las diseñadoras Guadalupe Sorondo de INTI-Chubut y Yanina Fracchia de INTI-Textiles presentaron modelos de prendas para hombres y mujeres, diseñadas a partir de un trabajo participativo. Exhibieron sistemas de camisas con cierres de abrojo y solapas; y pantalones confeccionados para usuarios con incontinencia y para quienes utilizan sillas de ruedas.

Tanto en nuestro país como en el mundo son muy pocas las empresas y los establecimientos dedicados a este rubro. En este sentido, no existe en el mercado ni una oferta ni una demanda consistente.

Las diferentes patologías y situaciones de las personas con discapacidad requieren, en la mayoría de los casos, prendas especiales adaptadas para cada una. En este sentido, el sistema de oferta-demanda debe brindar un tratamiento particular porque se busca que las prendas se adapten —al mismo tiempo— a las actividades, a la moda y al gusto de los usuarios.

El proyecto también contempla la capacitación, el suministro de moldes y manuales a las instituciones que puedan producir las prendas. En primer lugar, el trabajo está orientado a las cooperativas y talleres de confección; a los talleres protegidos; y a los centros de formación profesional del sistema educativo del área textil, indumentaria y confección.

En esta línea, durante el lanzamiento del Programa se llevó adelante un taller demostrativo del diseño, la confección de moldes, los manuales operativos y la fabricación de las prendas básicas.

La capacitación estuvo orientada a asistentes de cooperativas, talleres de indumentaria y centros de formación profesional. A los efectos de favorecer la demanda también se realizó la difusión del proyecto en organizaciones no gubernamentales que se ocupan de las personas con discapacidad, geriátricos públicos y privados, centros de rehabilitación, PAMI, la Comisión Nacional Asesora para la Integración de las Personas con Discapacidad (CONADIS), entre otros.

El programa cuenta con la colaboración de la Asociación Argentina de Terapeutas Ocupacionales, el Centro Iberoamericano de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas de la OISS, el Hospital Nacional Profesor Alejandro Posadas, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Lanús. Representantes y autoridades de estas instituciones como así también de CONADIS, el Instituto Nacional contra la Discriminación la Xenofobia y el Racismo (INADI), y la Dirección de Adultos Mayores del Ministerio de Salud, participaron y manifestaron su satisfacción y alegría por la iniciativa.

Patricia Marino, gerenta de Comercialización y directora de INTI-Textiles; junto a Roberto Roca, director de INTI-Chubut, señalaron que el diseño de la prenda es un diferencial de valor clave para la industria textil. Por su parte el responsable de la Unidad de Extensión Textil e Indumentaria del INTI, Horacio Tofé, destacó que el trabajo presentado continuará intensamente. "El desafío es fortalecer la articulación hacia adentro y hacia afuera del INTI y resolver la transferencia para que el proyecto se concrete", concluyó Jorge Schneebeli, gerente de Proyectos Especiales del Instituto.

– Principales noticias en medios nacionales y locales

Título	Medio / Provincia	Fecha
Indumentaria adaptada, el vestir desde el paradigma de la inclusión	Municipalidad de Puerto Madryn	2015
El INTI y un proyecto especial	Diario Jornada	
INTI presentó el Programa de Indumentaria Adaptada	Nueva ciudad	
Ropa para personas con dificultades para vestirse	Portinos	
¿Ropa adaptada para personas con discapacidad? Sí, estos diseñadores argentinos lo hicieron	Imujer	
Inclusión: el INTI confecciona ropa para personas con discapacidad	Diario NCO	
El INTI diseña ropa adaptada para personas con discapacidades	Caleta Olivia	
El Inti diseña ropa adaptada para personas con discapacidades	Telam	
El INTI diseña ropa adaptada para personas con discapacidades	Diario Perfil	
Investigadores argentinos diseñan ropa adaptada a personas con discapacidad	Agencia federal de noticias	
Argentina: INTI desarrolla Programa de indumentaria adaptada	Por igual más	
Investigadores argentinos diseñan ropa adaptada a personas con discapacidad	Diario Chaco	
Discapacidad: El INTI confecciona indumentaria para personas con dificultades para vestirse	Diario NCO	
Argentinos diseñan ropa adaptada a personas con discapacidad	Tiempo de San Juan	
El INTI desarrolló un "Programa de indumentaria adaptada: Diseñan ropa adaptable para discapacitados	Medios La Lupa	
Indumentaria adaptada para personas con dificultades para vestirse	La ciudad	
Desarrollan indumentaria adaptada para personas con discapacidad	Musa argentina	
Desarrollan indumentaria adaptada para personas con discapacidad	Telediario	
El INTI diseño ropa accesible para personas con discapacidades	Proven	
El INTI diseña ropa especial para personas con discapacidades	La Gaceta de Tucumán	
Desde el INTI diseñan ropa para personas discapacitadas	Universia	
"Indumentaria Adaptada", lo nuevo del INTI en Ingeniería Textil	Argenieros	
El INTI diseña ropa adaptada para promover la autonomía de las personas con discapacidad	Diario inédito	
INTI presenta indumentaria adaptada para la inclusión	Info 341	
Indumentaria adaptada para personas con dificultad para vestirse	Noticias de la ciencia y la tecnología	



INTI



Instituto Nacional de Tecnología Industrial

Sede Parque Tecnológico Miguelete

Avenida General Paz 5445

B1650KNA San Martín

Prov. de Buenos Aires, República Argentina

INTI-Tecnologías para la Salud y la Discapacidad

Edificio 2

Teléfono (54 11) 4724 6200 / 300 / 400

Interno 6545

Directo (54 11) 4724 6326

Correo discapacidad@inti.gov.ar

Sitio web www.inti.gov.ar/discapacidad



www.inti.gov.ar

0800 444 4004

consultas@inti.gov.ar

 INTI

 @INTIargentina



Ministerio de Producción
Presidencia de la Nación

ISBN 978-950-632-296-1



9 789505 322961