

DISEÑO SUSTENTABLE: OPORTUNIDADES DE AGREGAR VALOR A LA CADENA LANERA

Proyecto de investigación del INTI | Programa de Diseño

Autor
Victoria Yoguel
D.I. Raquel Ariza
INSTITUTO NACIONAL DE TECNOLOGÍA
INDUSTRIAL
INTI | ProDiseño
prodiss@inti.gov.ar

Eje Temático

A partir del contexto global, de gran contaminación ambiental y escasez de hidrocarburos, se apunta, con la siguiente investigación, a valorizar estratégicamente recursos locales y naturales mediante el diseño sustentable. Este abordaje cuenta con un amplio desarrollo a nivel internacional, buscando con este proyecto generar las condiciones para una implementación local a partir de la fibra de lana.

Si bien, históricamente la Argentina ocupa un lugar destacado en el mercado internacional lanero, más del 80% de su producción se exporta sin valor agregado. A través del proyecto se busca mostrar las posibilidades de recomponer parte de la cadena lanera e incrementar valor desde el diseño, mediante la aplicación de materiales a partir de la fibra de lana en sectores no tradicionales.

El foco está puesto en generar nuevas aplicaciones en productos semielaborados y finales, de uso cotidiano, con una fuerte intencionalidad en la mejora de la calidad de vida de quienes los utilicen y de la comunidad en general; que a su vez signifiquen un agregado de valor económico para los productores.

Si bien el proyecto plantea un acercamiento metodológico tomando como material a investigar la fibra de lana en todas sus calidades, se concentra en las posibilidades que presenta uno de sus formatos menos explorados: el blousse. Se trata de un subproducto del cardado, de baja calidad y por lo tanto no apto para el proceso de hilatura, ni para la producción de tejidos, tampoco destinado completamente a la exportación; abriendo el panorama hacia nuevas aplicaciones.

La investigación consta de una parte teórica: la fibra de lana, escenario tecnológico productivo nacional, no tejidos, relevamiento de productos en mercado internacional y nacional, diseño sustentable; y otra aplicada: orientada a experimentar su combinación con otros

materiales y ensayar algunas de sus propiedades.

En la investigación se detectó que dentro del escenario económico/ productivo del sector, los pequeños productores ocupan un lugar relevante. Actualmente se encuentran integrados en cooperativas regionales (sur, noroeste y litoral del país) con el fin de mejorar la calidad de sus productos y lograr una independencia comercial. En este sentido, el proyecto busca incentivar la articulación del diseño a estas cadenas productivas, con el fin de generar un legítimo desarrollo local y asegurar la disponibilidad de materia prima frente a un posible mercado de productos a partir de la fibra de lana.

El proyecto revela que es un momento oportuno para intentar recuperar este recurso natural y local que no está siendo capitalizado por el país. Es posible aprovechar la creciente demanda internacional de productos sustentables, posibilitando la generación de recursos por medio de la exportación e inclusión de productos en el mercado interno. Esta situación se conjuga positivamente con la simple tecnología necesaria para realizar materiales no tejidos de lana, cuya producción no requiere la presencia de economías de escala.

De esta manera, se busca fortalecer el diseño regional: a partir de la posibilidad de generar una producción local a escala semiindustrial y doméstica. Así, el proyecto apunta, tanto a la inclusión de productores, artesanos y emprendedores como de empresarios y diseñadores.

Próximas acciones

Las próximas acciones de la investigación están orientadas a:

- Transferir los conocimientos generados a partir de la realización un workshop o taller experimental multidisciplinario, con el objetivo de generar propuestas locales.
- Organizar una plataforma de conocimiento que facilite su difusión para ser utilizado en diferentes ámbitos.
- Transferir la metodología desarrollada para el sector lanero a otros materiales disponibles en la Argentina, con el fin de capitalizar recursos naturales que no están siendo aprovechados.